

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 11 города Невинномысска Ставропольского края

Рассмотрено на заседании МО _____ Протокол № _____ от ____ » _____ 20 ____ г.	Согласовано Зам. директора по УВР МБОУ СОШ №11 _____ « ____ » _____ 20 ____ г.	Утверждаю Директор МБОУ СОШ №11 г. Невинномысска Г.И. Рябова _____ Приказ № ____ от «__» _____ 20 ____ г.
--	---	--

Принято на заседании
Педагогического совета школы
Протокол № ____ от «__» августа _20____ года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(приложение к основной общеобразовательной программе СОШ 11)
на _____ учебный год

По предмету (курсу и т.д.) технология
Класс _____ 3 _____
Количество часов по программе ____ 34ч _____

Календарно-тематическое планирование составлено учителем начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 (далее - ФГОС НОО) в редакции приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года, № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года № 1643, от 15 мая 2011 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576 (для 1-х - 4-х классов), требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой. «Технология», сборника рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ С. В. Анащенкова [и др.]. М.: Просвещение, 2016.

На изучение технологии в 3 классе отводится 34 часов (1 час в неделю).

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
 - открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
основные линии чертежа (осевая и центровая);
правила безопасной работы канцелярским ножом;
косую строчку, ее варианты, их назначение;
названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
выполнять рицовку;
оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

включать и выключать компьютер;

пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (10 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (10 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	6
3	Мастерская рукодельницы	10
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	10
5	Мастерская кукольника	6
	Итого	35

Проекты

№	Тема проекта	Дата проведения
1	«Подарок малышам» «Волшебное дерево».	
2	«Подвеска»	
3	Парад военной техники. Наша родная армия	

Вид контроля:

№	Вид контроля	дата
1	Административный Входной контрольный тест	
2	Административный полугодовой контрольный тест	
3	Административный годовой контрольный тест	

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды деятельности, форма работы	Планируемые результаты обучения	
	по плану	по факту				освоение предметных знаний (базовые понятия)	универсальные учебные действия (УУД)
Информационная мастерская (3 ч.)							
1.	1 неделя		Вспомним и обсудим.	<p>Знакомство с учебником условными обозначениями. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. Понятия: замысел, образ, творчество Деятельность человека при реализации замысла. Работа современных творческих коллективов.</p>	<p>Учимся новому. Словарная работа: <i>технология</i>. Беседа о том, что изучают и делают на уроках технологии (коллективная). Чтение текста в учебнике (с. 3): обращение « Дорогой друг». Рассматривание учебника Коллективный обмен мнениями об учебнике. Знакомство с условными обозначениями, структурой учебника. Как работать с учебником. Работа с текс-том (с. 6). Коллективная беседа «Творение мастера». Делаем сами. Беседа (или викторина и игровые задания) о материалах и инструментах, используемых на уроках технологии</p>	<p>Повторят знания, полученные в 1–2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с учебником для 3 кл.; со значением понятий «творчество», «замысел», «функциональные возможности». Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из природного материала по собственному замыслу.</p>	<p>Регулятивные: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов. Познавательные: <i>общеучебные</i> – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты</p>

					(коллективная). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания		с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «замысел», «современники», «образ», «творчество».
2.	2 недел	Знакомимся с компьютером. Административный Входной контрольный тест.	Знакомство с компьютером, его назначением. Использование ПК в деятельности человека. Правила безопасной работы с ПК. Понятия: компьютер, системный блок, клавиатура, мышь, монитор, принтер. Профессии людей, которые работают с ПК.	Учимся новому. Словарная работа: <i>компьютер, монитор, клавиатура, системный блок</i> . Беседа об использовании компьютера. Рассматривание иллюстрации с.11 Коллективный обмен мнениями «Профессии, которые работают с компьютером». Знакомство с составляющими устройствами компьютера. Как работать с компьютером (включать, открывать папки рабочего стола, управлять мышью). Работа с текстом (с. 12). Коллективная беседа «Кто сильнее ПК или человек». Делаем сами. Исследование «Кто быстрее» Изучение правил безопасной	Познакомятся с устройством и предназначением компьютера.; со значением понятий компьютер, системный блок, клавиатура, монитор, принтер. На практическом уровне включать и выключать компьютер, управлять мышью, открывать папки рабочего стола.	«замысел», «современники», «образ», «творчество». Коммуникативные: умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения	

					работы с компьютером Анализ исследования. Подведение итогов. Коллективное обсуждение результатов исследования		
3.	3 недел		Компьютер твой помощник.	Знакомство с историей компьютера, его назначением. Знакомство с комплектующими компьютера (дисководы). Правила безопасной работы с ПК. Понятия: CD диск, DVD диск, дисковод, съёмный дисковод, флешкарта	Учимся новому. Словарная работа CD диск, DVD диск, дис- ковод, съёмный дисковод, флеш-карта. Знакомство с ком- плектующими устройствами компью- тера. Как работать с CD, DVD диском (вставить диск, закрыть дисковод, открыть значок «Компьютер»). Работа с текстом (с.15). Делаем сами. Практическая работа «Поиск файлов» Изучение правил безопасной работы с компьютером Анализ исследования. Проверочная работа (с.16)	Познакомятся с комплектующими компьютера; со значением понятий CD- диск, DVD диск, дисковод, съёмный дисковод, флеш-карта. На практическом уровне включать и выключать компьютер, управлять мышью, открывать папки рабочего стола, рабо- тать с CD, DVD диском (вставить диск, закрыть дисковод, открыть значок «Компьютер»).	
4.	4 неде ля		Как работает скульптор.	Знакомство с профессией скульптор. Материалы и инструменты, которые используют скульпторы. Правила безопасной работы с инструментами. Природные материалы и их	Учимся новому. Беседа о значении искусства в жизни людей. Коллективное рассуждение: какие знаменитые скульптуры вы знаете? Работа с	Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с приемами работы скульптора; самостоятельно	Регулятивные: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать

				использование в поделках. Приемы работы скульптора. Тер-мины и понятия: скульптура, скульптор.	учебником (с. 18). Беседа о материалах и приемах работы скульптора. (с. 18-19). Игровой момент: узнай материал на ощупь. Делаем сами. Выдающиеся скульпторы и скульптуры	составлять рассказ «Красота скульптуры»	учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых
5.	5неделя		Скульптуры различных времён и народов.	Знакомство с историей скульптуры. Образы в истории, и материалы, которые используют скульпторы. Приемы работы скульптора. Термины и понятия: скульптура, скульптор.	Учимся новому. Беседа о сходстве современных скульптур с древними. Работа с учебником (с. 20). Беседа о материалах в работе скульптора.. Делаем сами. Образ моей скульптуры	Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с историей скульптуры, о сходствах и различиях древней и современной скульптуры. самостоятельно составлять план работы и придумать образ будущей скульптуры	на уроке технологии принадлежностей и материалов. Познавательные: <i>общеучебные</i> – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и
6.	6неделя		Статуэтки.	Знакомство с народными промыслами разных областей России. Художественные средства скульптора. Материалы и инструменты скульптора. Правила безопасной работы с пластилином. Понятия статуэтка, дымковская игрушка, каргопольская игрушка, северная резьба, гжельский фарфор, филимоновская игрушка. Деятельность человека при	Учимся новому. Беседа о народных промыслах Работа с учебником (с. 22). Беседа о материалах и способах изготовления статуэтки. Делаем сами. Анализ готового изделия. Беседа о пластичных материалах и их свойствах. Выполнение задания по рабочей тетради . Составление плана работы над	Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с игрушками народных промыслов, приемами работы; самостоятельно составить рассказ «Статуэтки – традиции народа»	использования информации; <i>логические</i> – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «замысел», «современники», «образ», «творчество». Коммуникативные: умеют слушать учителя и одноклассников,

				реализации замысла.	изделием. Изготовление пластилиновой скульптуры. Подведение итогов. Выставка работ. Критерии оценивания работ. Коллективное обсуждение		инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы. Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения
7.	7 недел я		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем.	Знакомство с видами рельефа, оберегами различных народов. Понятия рельеф, фактура, контррельеф, барельеф, горельеф. Деятельность человека при украшении жилища.	Учимся новому. Беседа о видах рельефа. Работа с учебником (с. 28). Беседа «Обереги нашего края». Делаем сами. Анализ рельефа жилищ. Составление рассказа Обереги жилища	Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с видами рельефа, самостоятельно составить рассказ «Виды рельефа и фактуры в истории»	
8.	8 недел я		Рельефы. Как придать поверхности фактуру и объём.	Знакомство с приемами получения рельефа. Материалы и инструменты скульптора. Правила безопасной работы с пластилином. Понятия рельефа, дизайн. Деятельность человека при реализации замысла.	Учимся новому. Беседа о приемах рельефа. Работа с учебником (с.30). Беседа о материалах и приемах рельефа. Делаем сами. Анализ готового изделия. Беседа о пластичных материалах и их свойствах. Выполнение задания учебника (с.31). Составление плана работы над изделием. Изготовление шкатулки или вазочки. Подведение итогов. Выставка работ. Критерии оценивания работ. Коллективное	Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с приемами рельефа, приемами работы; самостоятельно составить план работы	

					обсуждение		
9.	9 недел я		Конструируем из фольги.	<p>Знакомство со свойствами бумаги, назначением и приемами работы с ней. Правила безопасной работы с бумагой. Понятия фольга, конструирование.</p> <p>Деятельность человека при реализации замысла.</p>	<p>Учимся новому. Беседа о приемах работы с фольгой. Ра-бота с учебником (с.33). Беседа о материалах и приемах работы. Делаем сами. Исследование «Свойства фольги» Анализ готового изделия. Беседа о материалах и свойствах бумаги (фольги). Выполнение задания учебника (с.34). Составление плана работы над изделием. Изготовление бабочки . Подведение итогов. Выставка работ. Критерии оценивания работ. Коллективное обсуждение</p>	<p>Систематизируют знания материалах, о техниках выполнения изделий. Познакомятся с приемами конструирование из фольги; самостоятельно составить план работы.</p>	
10.	10 Недел я		Вышивка и вышивание.	<p>Знакомство с народным промыслом мастериц-вышивальщиц, видами вышивки, особенностями узоров. Материалы и инструменты мастериц-вышивальщиц. Правила безопасной работы с ножницами и иглой. Понятия: вышивка, роспись. Работа мастериц-вышивальщиц в современном мире.</p>	<p>Учимся новому. Словарная работа: <i>вышивка, роспись, узор.</i> Беседа о видах вышивки, основных узоров. Чтение текста в учебнике (с. 38): Рассматривание иллюстрации учебника (Виды вышивки). Коллективный обмен мнениями об узорах вышивки регионов</p>	<p>повторят знания, полученные в 1–2 классах (отбор необходимых для рабо-ты над изделием материалов, инструме-нтов, последовательност ь действий при работе над изделием). Познакомятся с</p>	<p>Регулятивные: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориенти-рованию в учебнике и рабочей тетради; при-нимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на фун-кциональность,удобстворацион альность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке техно-</p>

					<p>России. Как работать с иглой, нитью, ножницами учебником. Работа с текстом (с. 46). Коллективная беседа «Традиции народа - крестьянская вышивка». Делаем сами. Беседа о материалах и инструментах, используемых мастерицами-вышивальщицами (коллективная). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: Мешочек со строчкой.</p>	<p>видами вышивки, особенностями узора, со значением понятий «вышивка», «роспись», «узор». Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать мешочек со строчкой по образцу.</p>	<p>логии принадлежности и материалов. Познавательные: общеучебные – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «замысел», «современники», «образ», «творчество».</p> <p>Коммуникативные умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения</p>
11.	11 недель	Строчка петельного стежка.	<p>Знакомство с технологией петельного стежка. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.</p> <p>Понятия: петельный стежок.</p>	<p>Учимся новому.. Беседа о том, для чего нужно умение шить, об основных строчках и их вариантах. Знакомство с техникой выполнения петельного стежка. Работа с текстом (с. 42). Делаем сами. Беседа о материалах и инструментах, используемых на уроках технологии</p>	<p>повторят знания, полученные в 1–2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, основными видами строчки, последовательность действий при работе над</p>	<p>ны на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения</p>	

					(коллективная). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: «Сумочка», «Сердечко» (по выбору)	изделием). Познакомятся с техникой петельного стежка.» Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия при помощи петельного стежка.
12.	12 недель	Пришивание пуговицы Административный полугодовой тест	Знакомство историй пуговицы, с технологией пришивания пуговицы к изделию. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.	Учимся новому.. Беседа « Возникновение и использование пуговицы » том, для чего нужно умение пришивать пуговицы, об основных вариантах пришивания пуговицы. . Знакомство с техникой пришивания пуговицы. Работа с текстом (с. 444). Делаем сами. Беседа о материалах и инструментах, используемых на уроках технологии (коллективная). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ последовательности выполнения пришивания	Систематизируют знания об основной технике пришивания пуговицы (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, основными видами строчки, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с техникой пришивания пуговицы. Научатся составлять план творческой	

					по заданной инструкции. Анализ образца. Составление последовательности работы над изделием . Выполнение задания: «Браслет»,(учебник,с.47)(по выбору)	работы; на практическом уровне изготавливать «Браслет»
13.	13 недель		Наши проекты «Подарок малышам» «Волшебное дерево».	Систематизируют знания об основных видах вышивки, приемах петельного стежка, пришивания пуговицы. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.	Учимся новому. Применять свои умения, навыки на практике, воплощать образы в реальное изделие. Беседа о том, для чего нужно умение шить, об основных строчках и их вариантов. Делаем сами. Изготовление Волшебного дерева (коллективная). Повторение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания группами.	Научатся применять свои умения и знания в жизни. повторят знания, полученные на предыдущих уроках. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия (групповая работа)
14.	14 недель		История швейной машины.	Знакомство с видами, устройством и предназначением швейной машины. С профессией швей-мотористки. Основными видами тканей, применяемых при шитье.	Учимся новому.. Беседа о видах швейной машины, применение их в жизни человека. Профессия швей-мотористка, портной. Знакомство с техникой	Познакомятся с техникой стяжки. Научатся анализировать образец и составлять план творческой

				<p>Технологией стяжки. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы со швейной машиной. Понятия: швейная машина, швея-мотористка, стяжка</p>	<p>выполнения стяжки Работа с текстом (с. 50). Делаем сами.Беседа о применении швейной машины в жизни человека. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: «Бабочка»</p>	<p>работы; на практическом уровне изготавливать изделия</p>	
15.	15 недель		Секреты швейной машины.	<p>Знакомство с устройством швейной машины Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.</p>	<p>Учимся новому.Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: «Бабочка»</p>	<p>Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия при помощи стежка.</p>	
16.	16 недель		Футляры	<p>Знакомство с основными видами футляров, назначением. Основными видами тканей, применяемых при изготовлении футляра. Технологией изготовления футляра. Правила безопасной работы с иглой и ножницами. Понятия: футляр, ключница швейная машина, швея-мо-</p>	<p>Учимся новому.Беседа о применении футляров в жизни человека. Знакомство с техникой изготовления ключницы. Делаем сами. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием.</p>	<p>Познакомятся с техникой изготовления ключницы. Научатся анализировать образец и составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать</p>	

				тористка, стяжка	Выполнение задания: «Ключница»	изделия	
17.	17 недел я		Футляры.	<p>Систематизируют знания об основных видах вышивки, приемах петельного стежка, пришивания пуговиц .</p> <p>Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.</p>	<p>Учимся новому.. Применять свои умения, навыки на практике, воплощать образы в реальное изделие. Беседа о том, для чего нужно умение шить, об основных строчках и их вариантов. Делаем сами. изготовление Волшебного дерева (коллективная). Повторение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания группами.</p>	<p>Научатся применять свои умения и знания в жизни. повторят знания, полученные на предыдущих уроках.</p> <p>Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия (групповая работа)</p>	
18.	18 нед		Наши проекты «Подвеска»	<p>Систематизируют знания об основных видах вышивки, приемах петельного стежка, пришивания пуговиц .</p> <p>Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.</p>	<p>Учимся новому.. Применять свои умения, навыки на практике, воплощать образы в реальное изделие. Беседа о том, для чего нужно умение шить, об основных строчках и их вариантов. Делаем сами. изготовление Волшебного дерева (коллективная). Повторение правил безопасной работы с</p>	<p>Научатся применять свои умения и знания в жизни. повторят знания, полученные на предыдущих уроках.</p> <p>Научатся составлять план творческой работы; на практическом</p>	

					инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания группами.	уровне изготавливать изделия (групповая работа)	
19.	19 нед		Защита проектов.	<p>Знакомство со стилями строительства. выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности, отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Знакомство с понятиями: декор. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия..</p>	<p>Учимся новому.Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основы черчения и масштабированияСравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материаловСоотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями работать с учебником Делаем сами. Беседа о строительстве в разные времена, особенности жилищ разных народов, о материалах и инструментах, используемых на уроках технологии (коллективная). Изучение правил безопасной работы с</p>	<p>Систематизация знаний по отбору необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Со значением слов юрта, чум, декор. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из гофрокартона по образцу..</p>	<p>Регулятивные: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов. Познавательные: общеучебные – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования</p>

					инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: «Изба»		
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (10 ч)							
20.	20 нед		Строительство и украшение дома.	<p>Знакомство со стилями строительства. выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности, отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Знакомство с понятиями: декор. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями работать с учебником Делаем сами. Беседа о строительстве в разные времена, особенности жилищ разных народов, о материалах и инструментах, используемых на уроках технологии (коллективная). Изучение правил</p>	<p>Систематизация знаний по отбору необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Со значением слов юрта, чум, декор. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из гофрокартона по образцу..</p>	

					безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: «Изба»	
21.	21 нед		Объём и объёмные формы. Развёртка.	Знакомство с объёмными и плоскими геометрическими фигурами. выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания,	Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.	Систематизация знаний о геометрических фигурах. Со значением слов развёртка.
22.	22 нед		Объём и объёмные формы. Развёртка.	способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Организовывать рабочее место. Знакомство с понятиями: развёртка, рיצовка Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.	Овладевать основами черчения и масштабирования Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов Делаем сами. Сравниваем плоские и геометрические фигуры. Выполняем развёртку геометрической фигуры. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания:	анализировать чертеж по плану, выполнять разметку развёртки; на практическом уровне изготавливать изделия из картона по образцу.
23.	23		Подарочные	Знакомство с культурой	Учимся новому.	Познакомятся с

	нед		упаковки.	<p>подарков, культурой упаковки подарков выполнять разметку при помощи шаблона, симметрично</p> <p>го складывания,</p> <p>способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности</p> <p>Организовывать рабочее место. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования. Сравнивать эскиз и технический рисунок.</p> <p>Делаем сами. Анализ дизайна изделия, его плоских деталей, объёмных деталей..Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: Коробочка для подарка</p>	<p>техникой изготовления подарочной коробки. Научатся составлять план работы; на практическом уровне изготавливать детали изделия по схеме.</p>
24.	24 нед		Декорирование (украшение) готовых форм.	<p>Знакомство с декорированием готовых форм с помощью нескольких предметов, способами декорирования, с различными материалами для украшения выполнять дизайн-анализ изделия. Организовывать рабочее</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования.</p>	<p>Познакомятся с техникой и способами декорирования подарочной коробки. Научатся составлять план работы; на практическом уровне</p>

				<p>место</p> <p>Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>Сравнивать эскиз и технический рисунок Делаем сами. Анализ дизайна изделия, его плоских деталей ,подбираем цветовую гамму для декорирования, фуктуру, объем и материалы. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: декор коробочки для подарка</p>	<p>декорирования изделия по самостоятельному плану и творческому замыслу.</p>	
25.	25 нед		<p>Конструирование из сложных развёрток.</p>	<p>Знакомство с видами автомобилей, устройства модели автомобиля. Выполнять разметку частей изделия, декор Организовывать рабочее место. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования. Сравнивать эскиз и технический рисунок. Делаем сами. Анализ дизайна изделия, его деталей. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по</p>	<p>Систематизировать знания о способах и технике декора. Научатся составлять план работы; на практическом уровне изготавливать детали изделия по схеме, декорировать их</p>	

					<p>заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: Декор модели изделия. Систематизировать знания правил дорожного движения.</p>	
26.	26 нед		<p>Модели и конструкции.</p>	<p>Знакомство с видами конструкторов, способами соединения деталей, основными деталями конструктора выполнять сборку изделия с помощью различных соединений. Анализ соединений. Организовывать рабочее место. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p>Делаем сами. Анализ видов соединений конструктора, сборку изделия. Изучение правил безопасной работы с инструментами.. Составление плана последовательности работы над изделием. Выполнение задания: конструирование изделия.</p>	<p>Познакомятся с техникой и видами соединения. Научатся составлять план работы; анализировать соединения деталей модели изделия, на практическом уровне собрать изделие по собственному замыслу и плану.</p>
27.	27 нед		<p>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.</p>	<p>Знакомство с профессией художник –декоратор, с декоративно-прикладным искусством, их видами, средствами художественной</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять нов</p>	<p>Познакомятся с техникой квиллинга. Научатся составлять план работы; на</p>

				<p>выразительности. С понятиями: филигрань, орнамент, квиллинг. Организовывать рабочее место. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия.</p>	<p>ые понятия. Овладевать техникой квиллинга. Сравнить образец и технический рисунок. Делаем сами. Анализ дизайна изделия, его деталей. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: изделие в технике квиллинг</p>	<p>практическом уровне изготавливать детали изделия по схеме.</p>	
28.	28 нед	Художественные техники из креповой бумаги. Изонить.	<p>Знакомство с художественной техникой, приемами дизайна. С понятиями: креповая бумага изонить. Организовывать рабочее место</p> <p>Осваивать правила безопасной работы при изготовлении</p>	<p>Учимся новому. Находить и отбирать ин форму, необходимую для изготовления изделия, объяснить новые понятия. Знакомство с приемами художественного. Работа с текстом (с. 100). Коллективная беседа «Виды бумаги и ее свойства. Овладевать приемами накручивания полоски, изготовления пружинок, торцевания из креповой бумаги. Делаем сами. Дизайн-анализ образца</p>	<p>Познакомятся с техникой и приемами художественной техники. Научатся составлять план работы; проводить дизайн-анализ изделия, на практическом уровне изготавливать изделия из креповой бумаги.</p>		

					изделия. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по самостоятельному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания.		
29.	29 нед		Наши проекты. Парад военной техники Наша родная армия.	Знакомство с различными видами войск в РФ, с военной техникой, обмундированием войск в разные времена. С историей празднования 23 февраля. Организовать рабочее место. Осваивать правила безопасной работы при изготовлении изделия..	Учимся новому. Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия Сравнивать эскиз и технический рисунок. Делаем сами. Анализ дизайна изделия, его деталей (плоских, объёмных). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания: Пятиконечная звезда	Познакомятся с техникой изготовления пятиконечной звезды. Научатся составлять план работы; на практическом уровне изготавливать детали изделия по плану.	
Мастерская кукольника (5 ч.)							
30.	30 нед		Что такое игрушка.	Знакомство с Историей возникновения игрушки, с русской народной игрушкой. Современная игрушка своими руками.	Учимся новому. Словарная работа: <i>игрушка</i> . Беседа о том, чем отличается игрушка современности	Отбор необходимых для работы над изделием материалов,	Регулятивные: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать

			<p>Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. Понятия: замысел, образ, творчество</p>	<p>от старинных, покупная от самодельной игрушки. Коллективный обмен мнениями о современной игрушке. Знакомство с особенностями народных игрушек в разных регионах России. Коллективная беседа «Русские народные игрушки». Делаем сами. Беседа (о материалах и инструментах, используемых для изготовления игрушек). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания:</p>	<p>инструментов, последовательность действий при работе над изделием. Познакомятся с русской народной игрушкой, техникой изготовления самодельных игрушек. Со значением понятий «народная игрушка. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из подручных материалов, проводить дизайн-анализ и декорирование.</p>	<p>учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство размещения и применение альность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «замысел», «современники», «образ», «творчество».</p> <p>Коммуникативные умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p>Личностные: имеют</p>
31.	31 нед	Театральные куклы. Марионетки.	<p>Знакомство с видами кукол, театральными куклами, их особенностями, с профессией кукловод. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами, иглой. Понятия: марионетка, кукловод</p>	<p>Учимся новому. Словарная работа: <i>марионетка, кукловод</i>. Чтение текста в учебнике (с. 108) «Виды театральные кукол»: Коллективный обмен мнениями о популярности кукольных театров. Коллективная</p>	<p>Систематизируют знания о театре, профессиях. отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при</p>	<p>Систематизируют знания о театре, профессиях. отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при</p>

				Работа кукольных театров.	беседа «Кукла-творение мастера». Делаем сами. Беседа о материалах и инструментах, используемых для изготовления кукол- (коллективная). Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания	работе над изделием. Познакомятся с видами театральных кукол; со значением понятий: марионетка. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия по образцу.	мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения
32.	32 нед	Игрушка из носка. Административный годовой тест	Знакомство со старинными игрушками, их особенностями, с технологией изготовления игрушки из носка. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами	Учимся новому. Коллективный обмен мнениями об отличии старинных игрушек от современных. Коллективная беседа «Творение мастера». Делаем сами. Беседа (или викторина и игровые задания) о материалах и инструментах, используемых для изготовления игрушек. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление	Повторят знания, отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из		

					последовательности работы над изделием. Выполнение задания: (индивидуальная).	природного материала по образцу	
33.	33 нед		Кукла-неваляшка.	Знакомство с детскими игрушками, с принципом действия неваляшки Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.	Учимся новому. Беседа о разнообразии игрушек мира. Коллективный обмен мнениями об устройстве игрушки-неваляшки. Знакомство с принципом построения игрушки. Делаем сами. Беседа (или викторина и игровые задания) о материалах и инструментах, используемых для изготовления неваляшки. Изучение правил безопасной работы с инструментами. Анализ изделия по заданному плану. Составление последовательности работы над изделием. Выполнение задания	Систематизация и закрепление знаний и умений. отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием. Научатся составлять план творческой работы; на практическом уровне изготавливать изделия из природного материала по собственному замыслу.	
34.	34 нед		Итоговый урок за год. Что узнали, чему научились. Урок-выставка				

Критерии оценивания

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;

- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Кодификатор по технологии

Кодификатор включает планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология». Он разработан на основе федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г. с изменениями). Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на итоговой контрольной работе

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1, 1.2, 1.3, 1.4	Материалы и инструменты
1.5	Правила техники безопасности при работе с инструментами
1.6	Профессии
1.7	Порядок изготовления поделок
1.8	Состав изделий из материалов
1.9	Правила работы с пластилином

1. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1, 2.2, 2.3, 2.4	Умение различать материалы и инструменты (познавательное УУД)

2.5	Знать правила техники безопасности при работе с инструментами (познавательное УУД)
2.6	Умение различать профессии (познавательное УУД)
2.7	Умение выполнить изделие по образцу (познавательное УУД)
2.8	Знание материалов (познавательное УУД)
2.9	Умение правильно работать с пластилином (познавательное УУД)

3.Перечень требований к уровню подготовки обучающихся по предмету «технология»

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1, 3.2,3.3,3.4	Умение различать материалы и инструменты (базовый уровень)
3.5	Знать правила техники безопасности при работе с инструментами (базовый уровень)
3.6	Умение различать профессии (базовый уровень)
3.7	Умение выполнять изделие по образцу (базовый уровень)
3.8	Знание материалов (базовый уровень)
3.9	Умение правильно работать с пластилином (базовый уровень)

Интернет-ресурсы:

Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».

<http://www.Nachalka.com>.

<http://www.viku.rdf.ru>.

<http://www.rusedu.ru>.

<http://www.maro.newmail.ru>

http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html

<http://www.int-edu.ni>

<http://standart.edu.ru/map.aspx>

standart.edu.ru/catalod.