**Ставропольский край**

**МБОУ СОШ № 11 города Невинномысска**

**Раздел «Образование»**

**Средства обучения и воспитания**

**Средства обучения и воспитания** — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения и воспитания на следующие виды:

**Печатные** (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал).

**Электронные образовательные ресурсы** (образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии).

**Аудиовизуальные** (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях).

**Наглядные плоскостные** (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)

**Демонстрационные** (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)

**Учебные приборы** (компас, барометр, колбы и т.д.)

**Тренажеры и спортивное оборудование.**

 **Общая дидактическая роль средств обучения**

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы любого образовательного учреждения. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Наиболее эффективное воздействие на обучающихся оказывают современные аудиовизуальные и мультимедийные средства обучения (электронные образовательные ресурсы). Аудиовизуальные средства, а также средства мультимедиа являются наиболее эффективным средством обучения и воспитания.

**Принципы использования средств обучения**

* учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
* гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
* учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
* сотворчество педагога и обучающегося;
* приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Развитие средств обучения в современной школе определяется общим развитием учебной техники. Появление интерактивных досок, компьютерной техники, новейших средств воспроизведения цифровых носителей, развитие сети Интернет в образовательных учреждениях сильно изменило и требования к разработке средств обучения.